

## **Jahresbericht 2023**

*Buddenbrookhaus / Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum*

### **Die wichtigsten Ereignisse im Überblick:**

Im Kalenderjahr 2023 wurde die neue Dauerausstellung des Buddenbrookhauses in der Leistungsphase 3, der Entwurfsplanung, vollständig fertiggestellt und für die an der Ausstellung beteiligten Gewerke Hochbau, TGA, Tragwerksplanung und vor allem Szenographie nach entsprechenden Vorgaben übergeben. Ebenfalls Teil dieser Leistungsphase war die Fertigstellung absolut aller analogen Texte inkl. Übersetzungen.

Zur Leistungsphase 3 zählte auch, alle in der Ausstellung vorgesehenen Bilder bei ihren Rechteinhaber:innen zu ermitteln, die Rechte abzufragen, sie zu erwerben und sämtlicher Bilder in notwendiger Auflösung zu erhalten. Die Arbeit an den Bildrechten hat Kommunikation mit Archiven und Datenbanken in den USA und ganz Europa beinhaltet und wäre ohne die Unterstützung von zwei Werkstudent:innen nicht zu leisten gewesen.

Parallel zum Abschluss der Leistungsphase 3 in ihrer analogen Dimension wurden mit Hilfe eines externen Kurators die digitalen Vertiefungsmodule aller Ausstellungsabschnitte konzipiert und inhaltlich gefüllt. Das schloss eine weitere intensive Recherche nach Texten und Medienbeiträgen aller Art mit ein.

Zugleich aber musste sich Das NEUE Buddenbrookhaus insgesamt einer Umplanung unterziehen. Diese Neukonzeption war aufgrund eines Beschlusses in der Lübecker Bürgerschaft notwendig geworden, um den historischen Keller doch zur Gänze zu erhalten und kein historisches Gewölbe mit einer Treppe zu durchdringen. Während die zentralen Fachgewerke Hochbau, Tragwerk, Technische Gebäudeausstattung und Szenographie, gemeinsam mit der Bauherrin, der Hansestadt Lübeck, und der Nutzerin, der Kulturstiftung Hansestadt Lübeck, bauliche Varianten prüften, war es die parallele Aufgabe der Projektleitung, die durch die Umplanung ausgelösten Mehrkosten finanziell darstellen zu können. Derweil schritten die Arbeiten zur Baureifmachung voran, um den Rückbau der nicht denkmalgeschützten Bauteile 2025 ermöglichen zu können und den Verzug im Zeitplan durch die Umplanung zu begrenzen.

Noch bis zum Jahresende 2024 kann in Lübeck die Interimsausstellung „Buddenbrooks im Behnhaus“ im Museum Behnhaus Drägerhaus besichtigt werden. Daneben ist das Buddenbrookhaus weiterhin mit dem Museumsshop und Infocenter „Buddenbrooks am Markt“ im Stadtraum präsent.

### **Sonderausstellungen und Veranstaltungen**

#### **1) Interimsausstellung „Buddenbrooks im Behnhaus“**

Die Interimsausstellung des Buddenbrookhauses „Buddenbrooks im Behnhaus“ ist seit April 2022 in komprimierter Form im Museum Behnhaus Drägerhaus regulär zu besichtigen. Sonntags werden Führungen durch die Ausstellung angeboten.

## **2) „Der Untertan. Über Autorität und Gehorsam“ (10.9.22 – 27.8.23)**

Die Ausstellung lief planmäßig bis zum 27. August 2023. Am 20. April 2023 war der Journalist Christian Staas im St. Annen Museum zu Gast und sprach in seinem Vortrag „Einer nur ist Herr“ über Heinrich Manns Roman und verknüpfte ihn mit gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatten.

Die Ausstellung wurde als digitales Lehrangebot für Schüler:innen aufbereitet und ist unter <https://buddenbrookhaus.de/untertan-willkommen> abrufbar.

## **3) „Geschichten aus der Sammlung“**

Im Infocenter und Museumsshop „Buddenbrooks am Markt“ wurde in Zusammenarbeit mit dem Institut für Multimediale und Interaktive Systeme (IMIS) der Universität zu Lübeck eine digitale und interaktive Ausstellung entwickelt, in welcher Besucher:innen Besonderheiten aus dem Archiv des Hauses für sich entdecken konnten. 2023 wurden die Objekte und Geschichten der Familie Mann in digitaler Form auf der Homepage des Buddenbrookhauses präsentiert.

## **4) Buddenbrooks BauBar**

Auch 2023 fand die Veranstaltung „Buddenbrooks BauBar“ in Kooperation mit dem Förderverein statt. Jeweils am ersten Montag jeden Monats von 17 bis 18 Uhr waren Besucher eingeladen, sich bei Bio-Brause/Feierabendbier und Brezeln über den Stand der Umbauarbeiten des Buddenbrookhauses zu informieren. Treffpunkt ist der Museumsshop „Buddenbrooks am Markt“ im Rathausinnenhof.

Am 9. Februar kam es zu einer Sonderveranstaltung der BauBar, nachdem der Ministerpräsident Daniel Günther in Lübeck war, um den Förderbescheid des Landes für den Museumsbau zu überreichen. Gleichzeitig fand vor dem Haus eine Demonstration für den Erhalt des Kellers Mengstraße 6 statt. Bei der BauBar beantworteten Dr. Birte Lipinski und Dr. Caren Heuer Fragen zu dem Umbau.

## **5) 30 Jahre Buddenbrookhaus**

Am 6. Mai 1993 eröffnete das Buddenbrookhaus. Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum feierlich. Zum Anlass des 30jährigen Jubiläums lud das Buddenbrookhaus am 6. Mai 2023 in den Museumsshop „Buddenbrooks am Markt“ zu einem abwechslungsreichen Geburtstagsprogramm ein. Die Besucher:innen konnten sich bei drei öffentlichen Führungen über die Ausstellungen „Buddenbrooks im Behnhaus“ sowie „Der Untertan. Über Autorität und Gehorsam“ oder auch die Baustelle des sich im Umbau befindenden Museums informieren. Am Nachmittag wurden die Besucher:innen vom Förderverein Buddenbrookhaus e.V. und dem Kaffeehaus Lübeck mit Kaffee und Kuchen versorgt, konnten an einem Glücksrad auf Preise aus dem Museumsshop hoffen und bei einer Malaktion die Fassade des Buddenbrookhauses umgestalten.

## **6) 30 Jahre Buddenbrookhaus Festakt**

Um sein 30jähriges Bestehen zu feiern, lud das Buddenbrookhaus am 6. Juni 2023 zu einem Festakt in das Lübecker Katharineum ein. Im Zentrum des Abends stand die aus Text, Bild, Musik und Stummfilmszenen bestehende Jubiläumscollage »Ein bisschen Verfall ist schließlich immer ... Mit den *Buddenbrooks* ins Heute«. Flankiert wurde die Vorführung durch Grußworte des Bürgermeisters Jan Lindenau, einer Einführung durch Kulturredakteur Jan Ehlert und die Moderation durch Dr. Birte Lipinski. Anschließend konnte der Abend bei einem Empfang mit Sekt und Canapès ausklingen.

## **7) Lesereihe um den Preis der LiteraTour Nord**

In der Reihe 2022/2023 lasen Steffen Mensching »Hausers Ausflug« (16.01.2023, Buchhandlung Hugendubel) und Fatma Aydemir »Dschinns« (30.01.2023, Buchhandlung Hugendubel).

In der Reihe 2023/24 lasen Deniz Utlu »Vaters Meer« (30.10.2023, Buchhandlung Hugendubel), Tonio Schachinger »Echtzeitalter« (20.11.2023, Buchhandlung Hugendubel) und Milena Michiko Flašar »Oben Erde, unten Himmel« (4.12.2023, Buchhandlung Hugendubel).

## **8) Debütnächte**

In zwei Debütnächten lasen im Wettbewerb um den Debütpreis des Buddenbrookhauses und des Lions Clubs Lübeck Hanse jeweils drei Nominierte aus ihren Debütromanen vor. Am 28.06.2023 lasen Lea Draeger aus »Wenn ich euch verraten könnte«, Behzad Karim Khani aus »Hund, Wolf, Schakal« und Sven Pfizenmaier aus »Draußen feiern die Leute«. Am 14.11.2023 lasen Marlen Hobrack aus »Schrödingers Grrrl«, Dirk Gieselmann aus »Der Inslemann« und Andreas Hutzel in Vertretung für Anne Rabe aus »Die Möglichkeit von Glück«. An beiden Abenden konnten die Autor:innen im Gespräch mit Dr. Birte Lipinski ihre Erstlingswerke noch genauer vorstellen. Student:innen der Musikhochschule Lübeck begleiteten die Veranstaltungen musikalisch.

## **9) Lesezirkel Zauberberg**

Seit September 2023 treffen sich jeden zweiten Dienstag des Monats die Mitarbeiter:innen des Buddenbrookhauses und interessierte Laien um sich über ihre Lektüre von Thomas Manns »Der Zauberberg« auszutauschen.

## **10) Wissenschaftliche Tagungen**

Die Heinrich Mann-Gesellschaft lud vom 25. bis 26. März 2023 zu ihrer Jahrestagung mit dem Titel »Dinge im Werk Heinrich Manns« nach Lübeck ein. Den Auftakt bildete eine Führung der Kuratorin Imke Jelen durch die Ausstellung »Der Untertan. Über Autorität und Gehorsam« am 24. März 2023. Die anschließende Tagung nahm die dinglichen Objekte in den Texten Heinrich Manns und die Bedeutung von Gegenständen für sein Leben und Arbeiten in den Blick.

## **11) Weihnachten**

Die Lesung „Weihnachten bei den Buddenbrooks“ fand an zwei Termine statt: Dem 03. und 10. Dezember 2023 im Klassik Altstadt Hotel Lübeck. Die Lesung des Weihnachtskapitels durch André Janssen als Christian Buddenbrook wurde mit Livemusik von Mezzosopranistin Hanna Szperalski akustisch untermalt. Im weihnachtlich geschmückten Raum werden auf festlich gedeckten Tischen Köstlichkeiten des Lübecker Patissiers Aurel Uter serviert.

Der Themenspaziergang „Schon war es Weihnacht draußen in der Stadt...“ wurde an jedem Samstag in der Adventszeit 2023 angeboten. (02., 09., 16., 23. Dezember)

## **12) Einzelveranstaltungen**

Am 17. Februar 2023 stellte Prof. Dr. Hans Wißkirchen an einem Abend mit Lesung und Gespräch das von ihm herausgegebene Buch „Briefwechsel“ über die Korrespondenz zwischen den Brüdern Mann vor. Gelesen wurde von dem Schauspieler Michael Fuchs, das Gespräch mit Herrn Wißkirchen führte Dr. Birte Lipinski. (Haus Eden).

Der Germanist Dieter Borchmeyer stellte am 11.05.2023 sein Buch „Thomas Mann. Werk und Zeit.“ vor. Moderation und Gespräch wurden von Prof. Dr. Hans Wißkirchen durchgeführt. (ZKFL).

Am 18. August 2023 besuchte Volker Weidermann Lübeck, um aus seinem Roman »Mann vom Meer« zu lesen und sich im Gespräch mit Dr. Barbara Eschenburg über Thomas Manns Verhältnis zum Meer auszutauschen. (media docks).

Das Buddenbrookhaus begrüßte am 21. September 2023 den Thomas Mann-Preisträger Ralf Rothmann zu einer Lesung aus »Die Nacht unterm Schnee«. Moderation des Abends und das Gespräch mit dem Autor führte Dr. Caren Heuer. (Kolosseum Lübeck).

Gemeinsam mit dem Willy-Brandt-Haus veranstaltete das Buddenbrookhaus am 27.10.2023 eine Lesung und Gespräch mit Uwe Neumahr, der sein Buch »Das Schloss der Schriftsteller« vorstellte. (Willy-Brandt-Haus Lübeck).

In Kooperation mit dem NDR Format „Der Norden liest“ lud das Buddenbrookhaus Autorin Inger-Maria Mahlke am 23.11.2023 zu einer Lesung und einem Gespräch mit Radiomoderatorin Katja Weise über ihren Roman »Unsereins« ein. (Scharbausaal, Stadtbibliothek Lübeck)

Während der 21. Lübecker Museumsnacht unter dem Motto „Access Icarus! Einmal Weltraum und zurück!“ am 26. August 2023 bot das Museum mehrere Veranstaltungen an.

In der Reihe „Aufbrüche“ fand am 12. Juli 2023 ein Konzert in der Katharinenkirche statt. Am Nikolaustag, dem 6. Dezember 2023, verschenkte das Buddenbrookhaus im Museumsshop am Markt nach Rezepten der Familie Mann gebackenes Weihnachtsgebäck und verteilte Flyer mit den dazugehörigen Rezepten.

### **13) Sonderführungen:**

Literarischer Spaziergang durch das Lübeck Thomas und Heinrich Manns (27.05., 03.06., 10.06., 17.06., 24.06., 01.07., 08.07., 15.07., 18.07., 22.07., 29.07., 05.08., 19.08., 26.08., 02.09., 09.09., 16.09., 23.09., 20.09.)

### **14) Preisverleihungen:**

Der Thomas-Mann-Preis wurde am 19. September 2023 an Ralf Rothmann verliehen (Bayerische Akademie der Schönen Künste, Theater Lübeck).

Den Preis der LiteraTour Nord 2022/2023 gewann Fatma Aydemir. Er wurde am 13. April 2023 in Hannover verliehen.

## **Sammlung und Forschung**

### **1) Sammlungszuwächse**

*Angekauft hat das Haus:*

- einen Brief von Thomas Mann an Ilse Gräfin Platen vom 12.09.1925
- zwei Briefe von Thomas Mann an Walter Jacob von 1933 und 1954
- einen Brief von Thomas Mann an Heinz Caspar vom 20.1.1933

*Als Dauerleihgabe erhielt das Haus:*

31 Radierungen von Günter Schöllkopf zu »Doktor Faustus« und »Tod in Venedig«

*Als Schenkungen erhielt das Haus:*

- Klaviernoten zu Wagner-Opern aus dem Besitz von Ida Boy-Ed
- die Forschungsbibliothek der Heinrich Mann-Bibliographin Brigitte Nestler
- zwei Briefe von Heinrich Mann an Hans Otto aus dem Jahr 1927
- eine Erstausgabe von Heinrich Manns „Der Untertan“
- eine signierte Erstausgabe von Heinrich Manns „Professor Unrat“
- Zeichnungen von I. Koeniger Rosenlechner zu „Doktor Faustus“ und frühen Erzählungen
- Dokumente zu Johann Siegmund Mann IV.

### **2) Forschungsdatenbank**

2023 wurden 1027 neue Datensätze in der Bibliotheksdatenbank, 79 in der Archivdatenbank und 92 in der Fotodatenbank erstellt.

### **3) Archiv-Anfragen/-Besucher\*innen**

45 Anfragen / 1 Besucher

#### **4) Publikationen und Vorträge von Mitarbeiter:innen**

Dr. Birte Lipinski:

Von Macht, Autorität und Demokratie. Heinrich Manns „Der Untertan“ (1918) als Roman und Ausstellung. Oldenburgische Bibliotheksgesellschaft, Oldenburg, 15.02.2023.

Ein „Spiel auf meiner eigenen Natur“. Schauspiel, Wahrheit und Fiktion in Thomas Manns Roman „Felix Krull“. Thomas Morus Akademie, Wiesbaden, 01.09.2023.

„Idealer Krull“, „alberne Grotteske“, „leichtfüßiger Kostümfilm“? Szenen der „Felix Krull“-Verfilmungen im Vergleich. Thomas Morus Akademie, Wiesbaden, 02.09.2023.

Dr. Barbara Eschenburg und Claudio Steiger:

„Von Lübeck bis Italien – Thomas Manns Anfänge“

Vortrag für eine deutsch-lutherischen Kirchengemeinde aus Rom, Lübeck, 6.10.2023

Dr. Caren Heuer:

„Wegen Umbau geschlossen. Interime Maßnahmen des Buddenbrookhauses in den Jahren der Bauzeit“, Hannover, 02.11.2023

Imke Jelen:

Von rosigen Würstchen, siegreichem Papier und bronzenen Kaisern. Dinge im Untertan und ihre Musealisierung. Heinrich Mann-Tagung, Lübeck, 26.03.2023

#### **»Thomas Mann International. Das Netzwerk der Mann-Häuser«**

Das Lübecker Buddenbrookhaus, das Literaturarchiv Monacensia in München, das Thomas Mann Kulturzentrum Nida in Litauen, das Thomas Mann-Archiv in Zürich/Schweiz sowie das Thomas Mann House Pacific Palisades in Kalifornien trafen sich mit Unterstützung der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien am 29. und 30.11. in München. Zu den Aufgaben des Netzwerks gehört der Ausbau der Website als auch die Fortführung und Optimierung der Rechercheplattform TMI Research. Zudem unterstützt das Netzwerk Digitalisierungsprojekte in den Häusern.

#### **Literarische Gesellschaften / Förderverein Buddenbrookhaus e. V. / Kuratoren**

Ihren Sitz im Buddenbrookhaus haben die Deutsche Thomas Mann-Gesellschaft Sitz Lübeck e. V., die Heinrich Mann-Gesellschaft, die Erich-Mühsam-Gesellschaft sowie der Förderverein Buddenbrookhaus e. V. und die Golo Mann-Gesellschaft, deren Geschäftsstelle sich ebenfalls im Buddenbrookhaus befindet.

Der Förderverein zählte Ende 2023 176 Mitglieder (2022: 172 Mitglieder). Das Haus wird durch einen Kreis von 3 Kurator\*innen mit einer regelmäßigen Jahresspende unterstützt.

### **Shop / Erlöse**

Der Warenumsatz im Museumsshop des Buddenbrookhauses lag 2023 bei 68.528 Euro (2022: 65,686 Euro).

Die Eintrittserlöse (einschl. Führungsentgelte) 2023 betragen 119.027 Euro (2022: 101.997 Euro). Darin sind neben den bei der Ausstellung Buddenbrooks im Behnhaus' erfassten Zahlen auch alle verkauften Tickets aus dem Rathausshop und externe Veranstaltungen miteinbezogen.

### **Sponsor\*innen / Partner\*innen**

Das Buddenbrookhaus wurde bei Einzelprojekten durch Geld- oder Sachzuwendungen unter anderem von folgenden Institutionen unterstützt:

Land Schleswig-Holstein, Bundesbeauftragte für Kultur und Medien, Possehl-Stiftung Sparkassenstiftung zu Lübeck, Bluhme-Jepsen-Stiftung, ZEIT-Stiftung, Rudolf-Dankwart-Stiftung, Commerzbank-Stiftung, Jürgen-Wessel-Stiftung Leibinger-Stiftung, Martin Fischer Stiftung Jena, Michael Haukohl Stiftung, Dr. Nicola Leibinger-Kammüller, Dr. Frido Mann, Armin Mueller-Stahl, WorléeChemie, Inge Drygala, Rudolf Ernst und weitere private Spender\*innen.

Das Buddenbrookhaus dankt allen fördernden und unterstützenden Institutionen und Personen im Jahr 2023.